

Le nostre proposte

Offriamo qui di seguito alcuni spunti, ragionati sulla base alla nostra esperienza anche se, ovviamente, la scelta finale spetta agli sposi:

Ingresso sposo

E. Sheeran – Perfect

L. Einaudi - varie

Ingresso sposa

R. Wagner – Marcia nuziale

J. Pachelbel – Canone

J. S. Bach – Arioso

J. S. Bach – Aria sulla quarta corda

Alleluja

W. A. Mozart – Alleluja da “Exultate Jubilate”

Alleluja tradizionali (di soliti si possono concordare direttamente col celebrante)

Sanctus

J. P. Lecot – Sanctus

Offertorio

E. Elgar – da “Pomp and Circumstance”

R. Ortolani – Fratello sole sorella luna

G.F. Haendel - Largo

Subito Dopo il rito del matrimonio

E. Morricone – Gabriel's oboe

J. S. Bach – Preludio in do+

J. S. Bach – cantata 147

Comunione

C. Franck - Panis Angelicus

anonimo – Greensleeves

C. Gounod – Ave Maria

E. Morricone – Cinema Paradiso

W. A. Mozart – Ave Verum Corpus

K. Jenkins – Ave Verum

Uscita sposi

F. Mendelssohn – Marcia Nuziale

(questa lista ovviamente e' puramente indicativa! Ogni fase della cerimonia viene comunque concordata personalmente con gli sposi!)